

REGULAMIN KONKURSU NA AMATORSKI FILM PROMOCYJNY pt. "WYSOKIE MAZOWIECKIE W OKU KAMERY"

I Postanowienia ogólne:

1. Organizatorem konkursu jest Miejski Ośrodek Kultury w Wysokiem Mazowieckiem.
2. Honorowy patronat nad konkursem sprawuje Burmistrz Miasta Wysokie Mazowieckie.
3. Tematyka filmów konkursowych nawiązywać ma do hasła „Wysokie Mazowieckie w oku kamery” i oddawać walory historyczne, krajobrazowe i kulturowe Wysokiego Mazowieckiego.

II Cel konkursu.

Celem konkursu jest promocja miasta Wysokie Mazowieckie, upowszechnianie świadomej amatorskiej twórczości filmowej i pokazanie walorów historycznych, krajobrazowych oraz kulturowych miasta.

III Uczestnicy konkursu, warunki uczestnictwa:

1. Konkurs adresowany jest do mieszkańców Wysokiego Mazowieckiego oraz dzieci i młodzieży uczęszczających do szkół na terenie miasta.
2. Tematyka filmu musi być związana z promocją miasta Wysokie Mazowieckie.
3. W konkursie może wziąć udział każda osoba fizyczna, osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w konkursie wyłącznie za zgodą rodziców lub opiekunów prawnych.
4. Konkurs przeznaczony jest wyłącznie dla amatorów.
5. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest zrealizowanie filmu poświęconego miastu Wysokie Mazowieckie, jego walorom przyrodniczym, historycznym, architekturze oraz mieszkańcom, którego czas projekcji nie może przekraczać 5 minut.
6. Technika realizacji jest dowolna, gatunek dowolny (fabularny, dokumentalny, animowany, eksperymentalny).
7. Film nie może:
 - a. zawierać danych autora,
 - b. naruszać godności osoby ludzkiej,
 - c. zawierać treści dyskryminujących ze względu na rasę, płeć, narodowość lub wyznanie,
 - d. ranić przekonań religijnych lub politycznych,
 - e. zagrażać fizycznemu, psychicznemu lub moralnemu rozwojowi osób małoletnich,
 - f. sprzyjać zachowaniom zagrażającym zdrowiu, bezpieczeństwu lub ochronie środowiska.
8. Konkurs przewiduje następujące kategorie wiekowe:
 - uczniowie szkół podstawowych kl. IV-VI,
 - uczniowie szkół podstawowych kl. VII-VIII, gimnazjum,
 - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych i dorośli.
9. Po zrealizowaniu filmu uczestnik dostarcza go do siedziby Miejskiego Ośrodka Kultury (Urząd Miasta Wysokie Mazowieckie, ul. Ludowa 15. II piętro, pok. 28), na nośniku danych w formacie zgodnym z odtwarzaniem w Windows Media Player, w terminie do 24 maja 2019 r. Praca powinna być opatrzona imieniem i nazwiskiem autora, numerem telefonu kontaktowego oraz kategorią wiekową.

IV Prawa autorskie

1. Wysyłając Organizatorowi film, uczestnik konkursu oświadcza, że jego film nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym praw osobistych ani autorskich lub pokrewnych.
2. Zgłoszenie filmu do konkursu oznacza, że: zgłaszający jest autorem filmu oraz że uzyskał zgodę na udział osób, których wizerunek pojawia się w filmie, że użyte w filmie utwory, artystyczne wykonania, materiały wideo i audio, są jego własnością lub zostały użyte za zgodą właścicieli.
3. Autorzy nagrodzonych prac z chwilą ogłoszenia wyników przenoszą na Organizatora majątkowe prawa autorskie do filmu określonego w pkt. III Regulaminu we wszelkich formach i zakresach eksploatacji znanych w chwili publikacji Regulaminu, w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalania jakąkolwiek techniką, niezależnie od systemu, formatu i standardu na wszelkich nośnikach, w szczególności audiowizualnych, na kasetach wideo, na dysku komputerowym, DVD, na taśmie magnetycznej, płycie analogowej, płycie kompaktowej, na dysku typu pendrive;
 - 2) zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w szczególności światłoczułą, magnetyczną, audiowizualną, cyfrową (w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku), optyczną, techniką zapisu komputerowego,
 - 3) eksploatacji w całości lub we fragmentach w sieci on-line, w tym wprowadzania do pamięci komputera i/lub rozpowszechniania w sieci multimedialnej, w tym w Internecie i/lub udostępnianie w postaci cyfrowej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - 4) udostępniania, rozpowszechniania Dzieła lub jego części w sposób inny niż określony powyżej poprzez publiczne wystawienie, wykorzystanie w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych, informacyjnych i handlowych, wyświetlenie, publikowanie, publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, (m.in. w Internecie, oraz w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych, m.in. DSL/ADSL),
 - 5) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieło zostało utrwalone – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy.

V Nagrody

W konkursie przyznane zostaną nagrody rzeczowe, ufundowane przez organizatora.

VI Rozstrzygnięcie konkursu.

1. Organizator konkursu powoła jury, które oceni zrealizowane filmy.
2. Ogłoszenie wyników nastąpi 9 czerwca 2019 r. podczas Dnia Łabędzia na Stadionie Miejskim w Wysokiem Mazowieckiem.
3. Decyzje jury są ostateczne i nie ma od nich odwołania.

VII Unieważnienie konkursu

Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku:

1. gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa,
2. jeśli prace konkursowe nie spełniają warunków regulaminu,
3. niezadowolającego poziomu artystycznego prac.